



點亮希望 照亮未來
——玉山圖書館

點亮希望 照亮未來

玉山圖書館

玉山黃金種子計畫
從閱讀出發，讓孩子乘著夢想飛翔





點亮希望 照亮未來

玉山圖書館

目錄

04 點亮希望，照亮未來

玉山金控 / 銀行創辦人 黃永仁

06 閱讀，是孩子夢想的起點

玉山金控 / 銀行董事長 黃男州

08 讓愛匯聚成林

感謝玉山世界卡貴賓一路相伴

12 改變，從種下第一顆黃金種子開始

閱讀築夢：玉山黃金種子計畫的萌芽與茁壯

18 書架裡的奇妙世界，點亮夢想

玉山圖書館故事：孩子的書旅

24 書架裡的光，照亮孩子的世界

玉山圖書館故事：老師的陪伴角落

30 一本書，牽起家庭與社區的心

玉山圖書館故事：家庭與社區的共學時光

36 走出圖書館，讓閱讀不只是閱讀

無限的可能：翻開共好未來的扉頁

44 手牽手，陪伴孩子長期扎根英語學習

從圖書館出發的學習旅程 -1：英語手牽手計畫

52 國小教室的第一堂金融課

從圖書館出發的學習旅程 -2：玉山學童金融素養領航計畫

60 希望地圖

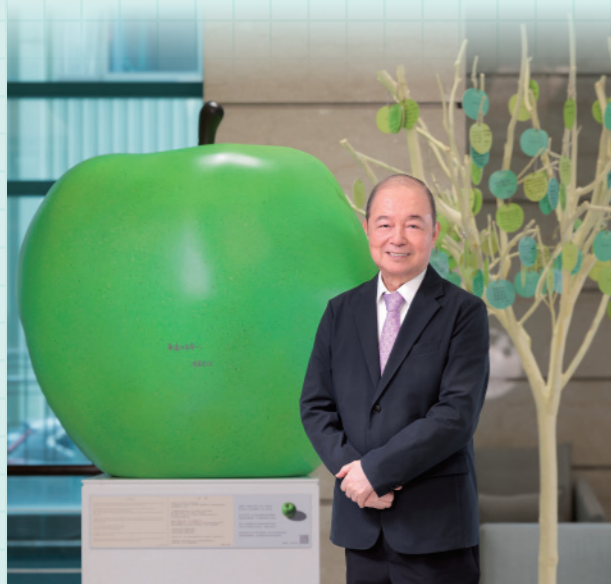
散播全台的 200 顆黃金種子

點亮希望，照亮未來

傳播知識，就是傳遞幸福、傳遞希望

諾貝爾（Alfred Nobel）曾說：「傳播知識，就是傳遞幸福。」這是影響我很深的一句話。透過閱讀，可以跨越時間與空間，與不同世代的思想相遇，讓生命與更廣闊的世界相連。當知識被理解、被分享，它便不再只是個人的收穫，而成為生命間持續傳遞的幸福與希望。

這份信念的種子，早在兒時便因母親與閱讀而種下。母親的身教言教，奠定了我對於「誠信正直」與「知福、惜緣、感恩」的核心價值。我從小沉浸在閱讀各式書籍，尤其是西方文學、藝術中汲取的養分交織，不只拓展更寬廣的視野，也培養我的人格與理想，包含崇尚自然、關懷社會、智慧與慈悲、愛與和平、自由民主的價值。



播下閱讀的希望種子，年輕是改變世界的力量

我相信年輕是改變世界的力量，而未來的希望，就蘊藏在孩子的成長之中。成長與改變的起點，可能是一個安靜閱讀的午後，或是一間充滿書香的角落，甚至是一位師長鼓勵孩子多讀一本書，這些看似平凡的時刻，往往在無形中影響一個人的一生。當孩子因閱讀而看見更廣闊的天地，因一本書留下深刻的啟發，便可能悄然改變未來的方向。我相信只要持續播下閱讀的種子，這些微小的嫩芽終將匯聚成改變社會的力量。

感謝各界匯聚的力量，點亮希望、照亮未來

回首一路走來的歷程，感謝長期支持閱讀教育的世界卡貴賓、用心陪伴孩子成長的學校師長、默默投入時間與心力的家長與志工，以及所有共同參與的合作夥伴。因為有各位的關懷與投入，閱讀的種子才能在台灣這片土地持續茁壯，讓更多

孩子在書香之中看見更寬廣的世界，未來讓台灣蔚成一片充滿希望的森林。

「智慧的火光照亮並溫暖了我們，但沒有一個人可以獨自點燃。」智慧在閱讀中萌芽，在學習中累積，在分享中延續。每一本被翻閱的書、每一段被理解的思想，都在悄悄點亮人心，也讓社會更加溫暖而明亮。因為有無數人願意守護閱讀、傳遞知識，這盞燈才能點亮另一盞燈，使幸福之光在世代間不斷前行，照亮孩子的明天，也照亮台灣充滿希望的未來。

玉山金控 / 銀行 創辦人
玉山志工基金會 董事長

吳永仁

閱讀，是孩子夢想的起點

19年前，我們懷抱著「一份愛，可以牽引更多的愛」的精神，開啟了玉山黃金種子計畫，在台灣偏遠地區或資源缺乏的小學，打造溫馨舒適的玉山圖書館。2007年12月，第一所玉山圖書館誕生了，在學校、家長、社會以及玉山志工的努力之下，孩子們就像顆小小的黃金種子在全台各個角落逐漸萌芽、茁壯；而今，當2026年3月第200座玉山圖書館啟用時，我們深知這片長期耕耘的閱讀土壤，已為孩子開啟了通往世界的窗。

這一路走來，最令人感動的不是圖書館間數的累積，而是那些在裡面悄悄發生的變化：孩童因為走進圖書館，認識了寬廣的世界，眼神變得安定也更有自信；老師以圖書館為基地，創造豐富又充滿樂趣的教學活動；志工媽媽、社區鄰里及長輩則藉由陪伴孩子閱讀，不僅拉近親子間的距離，更實踐不一樣的自我價值。這些點點滴滴，都讓閱讀的能量逐漸擴大，讓愛與希望無限延伸。



在邁向永續發展的道路上，玉山除了專注於金融本業，在投入企業社會責任上，更強調以系統化、永續經營的思維來推動。黃金種子計畫不是一次性的捐贈，而是一套可長期運作的教育支持系統，從圖書館的空間設計、書籍補充，到年度維運及修繕都遵循特定的運作模式。而對於學校而言，圖書館不僅是硬體設備，我們更期望成為不同教學場景的延伸，給予孩子更多的學習資源。因此玉山志工基金會也定期到學校與校長、主任、教師們交流，針對需要加強的地方給予支持。例如與敦煌教育集團、親子天下等專業團隊合作推動的「英語手牽手計畫」與「玉山學童金融素養領航計畫」，攜手志同道合的夥伴，將善意轉化為穩定流動的力量，讓閱讀、語言與金融素養在孩子的成长軌跡中逐步累積、發酵。

感謝每一位支持黃金種子計畫的夥伴：校長老師與社區志工的用心、玉山世界卡貴賓的慷慨、合作機構的專業，以及玉山同仁與志工的愛心，正是你們的堅持與行動，讓每一頁書、每一堂課、每一次的互動，為孩童扎下穩定的基礎，提供一個更公平、更具競爭力的機會。

200座圖書館不是終點，而是一個新的里程。展望未來，面對少子化、數位媒體以及教育型態的轉變，我們持續思考與精進：如何讓資源更彈性地投入需要的地方？如何以數位工具與區域共享的機制提升效益？如何將在地的成功經驗複製到其他國家，讓台灣的力量延伸至國際？答案不是單次單點性地擴張，而是持續強化制度的創新及穩健、深化師資與志工培訓、與教育夥伴和政府單位密切協作，一起找出成長新途徑，提升孩童的競爭力。

最後，獻給每一位相信閱讀力量的人：感謝您始終的支持與陪伴，願每一顆閃閃發亮的黃金種子，都在愛中持續生根發芽，結出改變人生的美麗果實。

玉山金控 / 銀行 董事長
玉山志工基金會 執行長

吳男州

讓愛 匯聚成林

感謝玉山世界卡貴賓一路相伴



閱讀是孩子翻轉人生的起點，而每一位玉山世界卡貴賓，都是這股力量的傳遞者。感謝貴賓長期的支持，每一座玉山圖書館從設計、興建到啟用，都凝聚了無數世界卡顧客的愛心與力量。正是您的善心，讓偏鄉的孩子們能在溫暖舒適的環境下徜徉書海。

很榮幸邀請到七位來自不同領域的玉山世界卡貴賓，分享他們如何將對書籍、閱讀的熱愛，轉化為公益行動，一同啟動善的循環，將關愛的力量持續傳遞。

為偏鄉點亮兩百盞燈

我出生長於雲林斗六，那個年代圖書館並不普及，閱讀資源十分有限。家中的餐桌就是我的書桌，是我每天閱讀與學習的地方。書籍多半在同學之間輪流借閱，那時連買書的錢都捨不得花，但也正因為如此，我更加珍惜每一本書帶來的知識與想像。

大一暑假，我與幾位同學組成行動圖書館，把書載往雲林偏鄉。小發財車停在大樹下或廟埕前，孩子們坐在小板凳上靜靜讀書，聽著大姐姐們講故事，那個畫面至今仍歷歷在目。

閱讀是一種平台，孩子在圖書館裡閱讀、學習、聽講座，可以鑑古知今，雲遊四海，把知識轉化為滋養生命的養分。玉山銀行透過「黃金種子計畫」，在全國小興建圖書館，這樣的投入或許不會立刻顯現成果，但五到十年後，影響力將慢慢發酵，改變一代人的視野與未來。

在碎片化閱讀的時代，專注閱讀更顯珍貴。200座玉山圖書館，就像200座燈塔，不只照亮校園與社區，更點亮偏鄉孩子的生命。我始終相信，只要有心，偏鄉就不再偏鄉，當孩子願意翻開書頁，他們便能朝著更明亮有光的方向前行。

勤誠興業股份有限公司
董事長

陳美琪

從被翻轉到成為推手

我自己就是來自偏鄉的孩子，出生於嘉義縣東石鄉，從小在布袋鎮過溝國小就讀。童年時，對圖書館幾乎沒有印象，直到北上求學，第一次走進獨棟圖書館，那份震撼至今難忘。後來如願考取臺北醫學大學（前臺北醫學院），在求學過程中，我幾乎穿梭於台北市各座圖書館之間。可以說，是在圖書館裡日復一日地勤奮苦讀，讓我取得牙醫師執照，也真正翻轉了自己的人生。

多年後，當我得知只要使用玉山世界卡消費，就能為台灣某個角落興建一座小學圖書館，那一刻內心非常感動。擔任中華民國牙醫師公會全國聯合會理事長期間，我積極鼓勵牙醫師申辦玉山世界卡，因為在日常消費之餘，也能為社會盡一份力量，為孩子打造更多閱讀的可能。

在此我也想表達對玉山志工的敬佩，這一群人都是玉山銀行實踐永續經營與企業社會責任的重要力量。目前全國約有1萬8千名牙醫。受到玉山黃金種子計畫的啟發，我也開始思考，是否有一天能成立一座牙醫博物館或專屬圖書館，保存台灣牙醫發展的歷史軌跡。我相信，只要凝聚全國牙醫師的力量，這份愛的漣漪會持續擴散，形成善的循環，讓更多偏鄉學童因此受益。

中華民國牙醫師公會全國聯合會
第十五屆榮譽理事長

江錫仁

讓知識成為生命養分

我的母親是國小老師，曾負責管理學校旁的圖書館。小小年紀的我，常在那裡等候母親與哥哥下課，於是圖書館成為我最熟悉的空間。幾年下來，我把館藏翻遍。書籍的世界無邊無際，僅憑文字就可以讓我沉浸其中，進入想像與知識交織的宇宙。這段期間不僅培養了我熱愛閱讀與寫作的習慣，更承載著我對母親的思念。

對每個人而言，圖書館都是重要的精神糧食，尤其在資源相對匱乏的地區，一座承載著浩瀚知識的圖書館，更顯得珍貴。即便數位科技日益普及，實體圖書館仍有不可取代的意義。對偏鄉或資訊較不發達的地區而言，一座圖書館，能讓偏鄉學童獲得改變未來的力量。

「黃金種子計畫」將卡友的日常消費轉化為支持下一代的能量，是極具意義的長期投資。每當收到消費簡訊，我都知道自己也默默參與其中，那是一種溫暖而踏實的快樂。想對玉山的志工說一聲：「謝謝你們，你們真的好棒！」若有機會，我期望加入你們，成為志工的一員。

臺灣大學醫學院毒理學研究所
教授

陳惠文

播下希望的閱讀推手

就讀嘉義高中時，我常在假日清晨騎著腳踏車到嘉義公園圖書館「搶位子」，苦讀拚大學。大學雖主修機械工程，但我始終熱愛文學。年輕時追求太太，曾在楓葉上寫下一首情詩送給她，不僅贏得了芳心，也讓我深刻體會到，閱讀所累積的底蘊，能夠轉化為人與人之間最真誠的連結。

對弱勢家庭的孩子而言，圖書館不只是借書地點，更是他們看見世界與未來的一扇窗。台灣閱讀文化基金會近年與玉山合作，推動「愛的書庫—智慧循環，共讀分享」，閱讀網絡已涵蓋 92% 的國小及 54% 的國中生持續借閱，累計借閱量突破 7,000 萬人次，同時推動企業、社團與家庭共讀文化，鼓勵家長及社會上的大人們也要閱讀，成為孩子的榜樣，一起帶領孩子從螢幕回歸書本，找回安靜思考的能力。

閱讀是成本最低、效益最高的社會翻轉機會，「黃金種子計畫」展現了「眾志成城」最美的一面，營造了一個讓孩子「願意來、留得住、讀得進」的環境。對我而言，這項計畫就像是在台灣的土地上播下無數顆希望的種子，當孩子因為這間圖書館而愛上閱讀，人生命運因此改變，這就是教育公益最令人動容的價值。

台灣閱讀文化基金會
執行長

何鴻鈞

讓閱讀成為命運的轉機

1983 年，為了進行市場調查，我在舊金山的商業圖書館裡查找資料。閱讀與思考的過程中，我逐漸釐清方向，也悄悄埋下創業的種子。對我而言，圖書館不只是建築與藏書的集合，而是一個能啟動思考、改變人生走向的地方。

這份深刻的生命體悟，讓我對「玉山黃金種子計畫」深感共鳴。玉山結合玉山世界卡卡友的消費力量，在資源相對匱乏的偏鄉小學打造「玉山圖書館」，是一項真正落地、能持續發酵的公益行動。透過這些圖書館，我們陪伴孩子養成閱讀的習慣，為他們打開一扇通往世界的窗。

雖然我沒有機會親自擔任志工，走進第一線陪伴孩子，但是透過日常使用玉山信用卡，每一次消費的當下，我都知道自己正以另一種方式參與其中，為偏鄉教育盡一份心力。

偏鄉或許交通不便，但閱讀的力量能超越地理限制，拓展孩子的視野。謝謝每一位玉山志工的付出，因為有你們的熱情與堅持，真正為偏鄉學童鋪設通往希望的道路。想真誠對你們說一聲：「加油！」

大瓏企業股份有限公司
董事長

劉惠珍

在書頁之間看見世界

小時候，圖書館對我來說，是臨時抱佛腳、加強課業的地方。長大後，假日帶著孩子走進敦煌書局，在書架之間慢慢翻閱，才真正體會到沉浸在書中的時光，是多麼自在而美好。

玉山為孩子打造一座座溫暖的圖書館，讓更多孩子能在安靜明亮的空間裡翻開書頁，在文字與想像之間，看見更寬廣的世界，也慢慢找到自己的方向。能夠自由自在地閱讀，不必擔心資源匱乏，是成長過程中極為珍貴的養分，也是一種改變未來的起點。

證嚴法師曾說：「對的事，做就對了！」做對的事，不計名利、不為私心，堅持到底，即使面對困難也勇往直前。「黃金種子計畫」不是短期捐助，而是長期關懷與永續經營的行動，透過閱讀縮短城鄉差距，為偏鄉孩子打造更溫馨舒適的學習環境。

身為第一屆玉山世界卡的卡友，每一次刷卡消費都能參與這份善舉，我深感榮幸，也願意持續支持。

富國聯合會計師事務所
會計師

林益民

書頁堆疊的人生厚度

身為一名建築師，閱讀早已是我生命中不可或缺的一種習慣。求學時，偶爾會去圖書館借書；如今，我更有意識地把居家空間打造成一座「生活的圖書館」——以閱讀為主題，在原本電視牆的位置設計了一整面書架牆，收藏多年來精選的書籍。對我而言，那不只是收納書本的地方，而是一種生活態度的體現。

我始終相信，閱讀或許不是人生中的必需品，卻會在潛移默化中產生深遠的影響。正因如此，「玉山黃金種子計畫」所打造的圖書館更顯珍貴。為偏鄉學童增添更多閱讀資源，而我只需透過日常消費就能參與其中，這樣輕盈卻持續的力量，讓我深感榮幸。

閱讀的意義不在立刻改變人生，而在長期累積與疊加；如同書頁層層堆疊，最終形塑個人的生命經驗與思考結構。玉山圖書館願意持續投入，為偏鄉學童提供豐富而平等的閱讀資源。或許在成千上萬名孩子之中，只要有幾位因為閱讀而改變了他們的生命軌跡，這樣的投入，就已經意義非凡。

孫立和建築師事務所
創辦人

孫立和

改變，從種下第一顆黃金種子開始

文 / 鍾碧芳 攝影 / 謝慕郁、周嘉慧



在許多校園裡，閱讀從未缺席，只是長期被擺在資源與時間之後。當善意被看見、被接住，閱讀才有機會從零星行動，轉化為可延續、可複製的公共經驗。

走過 19 年、完成第 200 座玉山圖書館，這不只是數量上的里程碑，更是一條反覆被驗證的善循環——讓閱讀不止於一次性的行動，而是成為能持續發生、逐步擴散的日常風景。

在許多校園裡，閱讀始終存在，只是往往散落在日常的各個角落。它可能被安排在課程之間的空檔，或安置在校園一隅的圖書室裡——門沒有鎖，書也都在，只是走進去的人不多。對老師與校長而言，閱讀的重要性從來不是疑問，真正的難題是，在人力與資源有限的情況下，如何在眾多待辦事項中，為閱讀保留一個能長期運作的位置。

這正是玉山銀行早期走進校園時，看見的日常風景。透過文教基金會與志工基金會，玉山最初從最迫切的需求著手——營養午餐、急難補助、志工服務。這些行動有明確對象，也能在短時間內看見成效，對長期投入現場的團隊而言，那是一種確知自己「正在發揮作用」的踏實感。然而，隨著時間拉長，團隊逐漸意識到，若只停留在即時回應，改變難以累積，也難以在孩子的成長軌跡中留下長遠痕跡。

從現場經驗，走向結構思考

決定轉向閱讀，並非源自單一決策，而是在一次次校園訪談中，逐漸累積出的共識。在與偏鄉

國小的校長與老師對話中，玉山團隊反覆聽見相似的描述：「閱讀很重要，但孩子不常進圖書館」、「書不少，但多半老舊」、「空間在，卻沒有吸引孩子進來的動力。」於是圖書館成為校園裡人人知道、卻鮮少真正使用的場所。



在校園訪談與現場觀察中，玉山金控行銷長林俊佑與團隊逐漸確認：唯有讓空間先具備吸引力，閱讀才可能成為孩子的日常。

這些回饋讓團隊慢慢意識到，閱讀推動的關鍵，不只在於孩子是否理解閱讀的重要性，更在於環境是否為閱讀創造條件。當空間本身缺乏「邀請感」，再多提醒與宣傳，都難以轉化為穩定的使用習慣。於是，一個更根本的問題逐漸浮現：「如果希望閱讀真正發生，是否應該先讓孩子願意走進來，並且願意留下來？」玉山金控行銷長暨發言人林俊佑如此說道。



從規模到動線，玉山銀行管理事務處處長宋念謙在規劃圖書館時兼顧使用便利與長期維運，確保閱讀空間能穩定運作。

一座圖書館， 如何成為「每天會去的地方」？

第一座玉山圖書館該如何落實，當時團隊並沒有現成答案。林俊佑指出，空間規模、預算配置與後續維護成本，每一項都彼此牽動。經過多次討論與實地觀察後，團隊逐漸確立一項原則：圖書館的規模，必須同時兼顧成本效益與長期可管理性。

最終，玉山將每座圖書館設定為約兩間標準教室、36 至 40 坪左右的空間。「這樣的大小，不至於過大而增加管理負擔，也保有分區運用的彈性。」玉山銀行管理事務處處長宋念謙表示。選址則優先考量校園動線，讓各年級都能方便抵達，避免因距離或不便，而降低日常使用的頻率。

在內部設計上，閱讀區依年齡分區規劃，家具桌椅高度配合不同身高調整；書架高度控制在 90 公分以下，兼顧安全與自主選書的便利。進館脫鞋、PVC 仿木地板與自然採光，則共同營造出安靜、親近且適合久留的環境。這些細節並非為了追求形式上的美感，而是一種行為設計——讓空

間本身成為閱讀的引導力量。真正的問題始終只有一個：孩子進來之後，是否願意留下來，並在這裡形成閱讀習慣。

書，不只是被放進書架

在藏書策略上，團隊刻意跳脫「愈多愈好」的直覺。過去，偏鄉學校常收到大量二手書，卻缺乏篩選機制，結果往往是「書架愈來愈滿，閱讀卻沒有同步發生。」數量的累積未必帶來行為的改變，反而增加管理負擔，也削弱孩子對圖書館的期待。

因此，黃金種子計畫在玉山圖書館啟用時，會提供約 1,000 本精選新書，書單則由書商與學校教師共同規劃，再依各校既有藏書調整選購內容；其後每兩至三年定期補充約 500 本中英文新書，並設置新書展示區，讓閱讀持續保有新鮮感與吸引力。同時，團隊協助學校將舊書分流至鄰近空間作為典藏區，維持主要閱覽區的品質與流動性。透過閱讀月、閱讀週等活動，讓孩子自行挑選書籍帶回家，使閱讀不只停留在館內，而能延伸進生活日常。在這樣的設計裡，書籍不只是被

放上書架，而是被納入一套動態更新、持續引導使用的機制之中。

讓空間「一直被使用」的制度設計

圖書館落成之後，真正的考驗才開始。為避免學校因電費、清潔或維修成本而產生顧慮，並鼓勵舉辦閱讀活動，計畫在制度中設計年度維運專款，提供每校固定維護經費，用於水電、清潔、簡易修繕、補充書籍與閱讀推動等。

在維護層面，圖書館點交時附上保養手冊與在地維修名單，使學校能自主處理日常維護；若遇地震、淹水等重大災損，則由專業團隊另行協助，確保學生閱讀不中斷。此外，玉山除了透過各地分行就近支援，專案團隊每兩至三年、最長不超過五年，會再度走訪既有學校，定期了解實際使用情況。團隊也隨著校長與總務人員更迭，重新檢視圖書館的使用狀況與可能的優化方向，讓制度不因人事變動而中斷，使善意真正轉化為可長期運作的機制，也使黃金種子計畫的初衷能綿延不絕地傳遞到台灣各個角落。

一段善的淵源 把資源放在時間的前端

對長期投入閱讀推廣的天下雜誌教育基金會執行長凌爾祥而言，玉山圖書館的出現，是一段「被看見、被回應、再被放大」的過程。

多年前，天下雜誌教育基金會曾將書籍送進台南麻豆地區的一所國小。那並非大規模改造，而是一個單純卻持續的閱讀行動。當書籍進入校園，在老師引導下，孩子的閱讀行為逐漸改變，校內閱讀風氣也隨之轉動。後來，校長特地回贈了一盆盆栽表達感謝。凌爾祥回憶，那是一個深刻的提醒：「當閱讀被好好對待，它會在校園裡長出自己的生命力。」

這樣的改變，被玉山團隊看見。企業沒有取代原有行動，而是選擇在此基礎上深化，於校內建置玉山圖書館。圖書館落成後，閱讀不再只是短期計畫，而成為可被複製、可被延續的日常場景。隨著成效逐步顯現，地方教育局也開始推動整體校園圖書館改建，使閱讀空間的改善逐步擴及整座城市。在凌爾祥看來，這正是「善的循環」

得以成形的方式：一個行動啟動改變，企業接住並制度化，公共部門再將經驗擴散。角色各自分工，卻彼此成就，讓原本可能停留在單點的改變，走向更長遠的公共價值。

在正式投入玉山黃金種子計畫前，團隊並未急著動工，而是先釐清閱讀介入的時機。透過與圖書館專家、教育工作者的交流，玉山逐步形成一項關鍵判斷：國小階段，是閱讀習慣最具可塑性的時期。這個年齡層的孩子仍對書本保有自然的好奇，也尚未完全被升學壓力牽引；一旦進入國中與高中，閱讀往往退居生活邊緣，若要重新建立習慣，所需投入的時間與成本都將更高。

因此，與其在後端補救，不如在前端扎根。閱讀空間的建置，便不只是設施改善，而是一種把資源放在時間前端的選擇。

從一座圖書館，走向更大的尺度

長期觀察企業治理與社會創新的台大名譽教授、天下永續公民獎長期評審李吉仁指出，企業參與社會議題的價值，不在於補位政府或取代市



把資源放在時間的前端，玉山選擇在孩子最具可塑性的國小階段扎根，讓閱讀及早累積影響力。

場，而在於運用自身最擅長的能力，處理那些「需要時間、制度與穩定性」的問題。

閱讀正是如此。它難以透過短期專案見效，也不適合一次性投入資源，而是仰賴長期承諾、標準化流程與持續支持。李吉仁認為，玉山從圖書館切入，並非單點式捐助，而是將金融業熟悉的制度設計、風險管理與長期經營邏輯，轉化為一套可持續運作的閱讀支持系統。

「企業不只是資金提供者，更是系統建構者。」從設計標準、維運機制，到資源如何隨時間穩定流動，都被納入整體思考。也因此，玉山圖書館不易因人事更迭或年度預算波動而失去功能，為後續規模化奠定基礎。

玉山團隊自計畫初期便設定清楚的階段目標——

建置 100 所玉山圖書館、每年穩定完成約 10 至 12 所。透過標準化流程與可複製原則，確保品質不因年度經費波動而打折；並結合玉山銀行信用卡公益提撥機制，建立穩定且可預期的資金來源，使閱讀推動不受景氣循環影響。

李吉仁認為，企業社會責任最具價值之處，不在於啟動一件好事，而在於讓好事不因人而異、不因時間而消散。當改變能被寫進制度、被複製到不同場域，才真正具備公共意義。

回望這條路徑——從一所學校的閱讀翻轉、一次被看見的善意互動，到企業選擇接手深化、再由公共部門放大擴散。玉山所做的不只是建置圖書館，而是將原本可能停留在單點的改變，轉化為一套能持續運作的閱讀機制。

從營養午餐到閱讀空間，玉山選擇的是一條需要時間累積的道路。這條路不快，也不輕鬆，但它讓閱讀得以一步步回歸孩子生活的核心位置。對團隊而言，真正重要的從來不是建了多少座圖書館，而是孩子們是否在這裡徜徉書海，體會到閱讀的偌大樂趣。

書架裡的奇妙世界， 點亮夢想

閱讀讓勇氣、自信與想像悄悄累積

文 / 蘇晨瑜 攝影 / 謝慕郁



收藏滿滿的書籍，也盛裝著無數奇妙知識與想像，玉山圖書館為孩子開展一雙看不見的翅膀，陪伴他們自在翱翔於書海之上。一本本書，如同一把把神奇的鑰匙，輕輕打開通往世界的窗；在翻頁的聲響裡，孩子擁有屬於自己的快樂閱讀童年，也悄悄累積面對未來的力量。

2025年12月中旬，冬陽曬得人們暖洋洋的，雲林建陽國小附近漁村正晾曬著金黃透亮的烏魚子，空氣裡帶著海風與陽光的氣息。這所依傍漁港的迷你小校，傳來悠揚的鋼琴聲，孩子們認真練唱英文歌曲《Seasons in the Sun》。隔天，他們將代表學校參加雲林縣英語歌唱比賽，校長陳智冠微笑說：「為了這件事，他們已經在圖書館練唱了好久。」

浸淫書香世界， 從小培養藝文氣息

建陽國小全校僅有37名學生，是一所名副其實的迷你小學。校園雖小，卻有色彩繽紛的校舍與溫潤明亮的圖書館，為孩子打造出一方安心學習的天地。陳智冠說：「我們學校周邊什麼都沒有，孩子如果要補習，家長得送到北港，單趟車程就要30分鐘，所以孩子特別喜歡來圖書館。」

建陽國小是玉山志工基金會「黃金種子計畫」捐贈的第五所小學，2016年校舍翻新時，玉山協助打造全新的圖書館空間，讓這座小校始終保有一處安靜的閱讀角落。

「我們的圖書館不花俏，但氛圍舒服，小朋友一走進就能自然靜下心。」三年前，陳智冠要求全校孩子學習英語與鋼琴，館內放置一台鄉親捐贈的鋼琴，讓書香與音符交織，形成濃厚的藝文氣息。

下課鐘響後，孩子不再只是奔向操場，而是主動推開圖書館大門，在那裡練唱、討論劇本，讓原本靜謐的書庫成為孕育孩子夢想的動態基地。



玉山協助打造建陽國小圖書館，以明亮簡潔的設計營造沉穩舒適的閱讀氛圍，讓偏鄉孩子擁有一處安心停留、自在閱讀的角落。



豐富的新書展示牆，是孩子與世界接軌的窗口，滿足對未知的好奇探索。

談起玉山圖書館的運作，校長與老師提到，學校每年獲得約兩萬元固定經費，團隊可依孩子需求添購書籍或改善館內設施。這樣不中斷、可預期的資源，讓師生知道圖書館每一年都會有新書進來，也讓教學與閱讀推廣能安心規劃、持續累積。對資源有限的孩子而言，這份穩定，讓閱讀不再是偶然的幸運，而是日常生活的一部分，也成為他們培養興趣、想像未來的起點。

偏鄉小校平時叫工不易，一次圖書館地板翹起來，吳俊達主任向玉山反映後，玉山隨即協助安排修

繕，短時間內即完成。「我們原以為要等很久，沒想到兩天就修好了。」老師們也會把這樣的經驗轉化為生活教育素材，提醒孩子：「這些書和空間，都是大家一起用心維護的。」陳智冠分享，長期而穩定的陪伴，讓孩子在日常中學會珍惜與回饋，「受人點滴，湧泉以報」，這份理解與態度，成為閱讀之外，孩子慢慢內化的品格養分。

閱讀的陪伴，讓聲音被聽見

走進位於二樓的玉山圖書館，空間溫馨明亮，孩子總愛駐足停留。「館內不只藏書豐富，還備有中英文桌遊。」閱推老師王薇淳觀察，四、五年級起培養的閱讀習慣，讓孩子在長時間浸潤文字後，更勇於創作。「雙語說書人比賽時，許多孩子甚至不用翻書，就能運用平時積累的閱讀養分，寫出自己的原創劇本，令老師們開心不已。」

她班上曾有位「構音障礙」的孩子阿成（化名），講話咬字不清，但在老師鼓勵下，主動到圖書館借閱拼音書，一字一句練習，有時還會唸給老師聽。此時，圖書館不只是知識庫，也成為孩子安放情緒的避風港。經過練習，阿成變得更有

建陽國小教師長期投入閱讀推廣，在玉山圖書館裡設計多元閱讀活動與引導方式，讓孩子能持續親近書本、培養穩定的閱讀習慣。



自信，後來，他不僅勇敢站上舞台參加說書人比賽，也逐漸與同學打成一片，最後還成為圖書館小志工，協助維持秩序。

令王薇淳更動容的是，有次國語課談到「習慣」，她介紹《原子習慣》，邀請全班挑戰「21天每天堅持做一件事。」最後有四位孩子完成挑戰，其中一位選擇每天閱讀。他充滿自信地說：「每天看書其實不難，看了還會想繼續看，而且作文真的變好了！」閱讀，就這樣靜靜改變了孩子。

百年老校學童因閱讀而蛻變

如果說建陽國小的玉山圖書館，為偏鄉孩子築起安定學習角落；在學生人數眾多的校園裡，閱讀空間承擔著另一種角色——提供孩子一個可以安靜下來、與自己相處的所在。嘉義縣大同國小，就是這樣的例子。

大同國小是一所擁有千餘名學生的百年老校。校內圖書館是玉山在全國捐贈的第169座，也與玉山有深厚淵源。校長吳順發指著圖書館外的「春風亭」說，這是光復後首任校長黃淵溥子嗣所建，而黃淵溥正是玉山金控創辦人黃永仁的父親，顯見家族世代對教育的重視。



大同國小光復後首任校長黃淵溥子女於春風亭前合影。

大同國小玉山圖書館以明亮開放的設計，營造沉穩舒適的閱讀氛圍，讓孩子能自在親近書本，成為校園推動閱讀的重要場域。



舒適的空間翻轉了圖書館印象，讓專注閱讀的孩子成為校園中最美的風景。



談到過去的圖書館，吳順發幽默表示，比較像 K 書中心，制式桌椅與書櫃「不太吸引人」。玉山圖書館啟用後，孩子更願意親近閱讀。數據顯示，2021 年時全校書籍借閱量是 14,708 本，啟用後躍升至 23,613 本，成長 1.6 倍。

「孩子多，下課聲音大，玉山圖書館提供另一種選擇。」吳順發認為，在 3C 時代，圖書館成為孩子沉澱心靈的庇護所。「看見孩子下課後，在角落安靜捧書閱讀的專注模樣，是我最大的感動。」

圖推老師周秀雲分享，以前低年級學生下課玩一玩就回教室，如今圖書館空間煥然一新，上閱讀課時，孩子主動借閱的書籍種類明顯增加。設備組長邱鈺茜則形容，馬卡龍色系牆面「像法國小點心」，讓孩子在閱讀時更安心、放鬆。

天天奔向圖書館， 書香點亮孩子的心

大同國小的玉山圖書館內，課程安排豐富多元：搭配節慶活動、書展以及「作家有約」，邀請作家親臨校園，與孩子面對面互動，讓閱讀變

得生動有趣。下課時，孩子們有的安靜借還書，有的則躲在漫畫區沉浸其中。暑假期間，甚至有一位阿公特地騎自行車載孫子來借書，祖孫情深的畫面令人動容。其中，學生小妘（化名）更是名副其實的「超級讀者」，幾乎每天都到圖書館報到，校長也特別頒獎鼓勵她持續保持對閱讀的熱情。

小妘談起圖書館滔滔不絕：「這裡有很多家裡沒有的書！」她愛看小說與漫畫，自己的借書證額度不夠，還請弟弟幫忙借。對她而言，圖書館就是一個每天能探索世界的地方。

無論是迷你小校，還是百年老校，圖書館都已經成為孩子日常的一部分。書本帶來好奇、專注與想像力，悄悄在心中累積成力量；一個個故事、一頁頁文字，也慢慢將珍惜與感恩融入他們的生活。

在這些閱讀的時光裡，孩子逐漸認識自己、發現世界，也為未來的學習與成長播下希望的種子。書架裡的奇妙世界，讓每一次閱讀都成為心中值得收藏的旅程。

大同國小校長吳順發（前排中）與教師團隊透過共讀引領學生深耕閱讀力，將圖書館轉化為探索知識與自我成長的場域。



書架裡的光， 照亮孩子的世界

教師的用心 讓孩子在玉山圖書館慢慢長大

文 / 蘇晨瑜 攝影 / 陳安嘉、方智達



玉山圖書館是校園裡最溫馨、也最讓人安心的一處角落，而在這些明亮書架與柔和燈光背後，還有一群能將書頁變成光的閱讀推動老師，耐心帶領孩子一步步走進閱讀的世界。新竹虎林國小的洪怡妮老師，以創意與熱情鼓勵孩子勇敢突破自我，協助學生一路走到全國圖文作文第一名的舞台；高雄茄苳區成功國小的侯孟禎老師，則為了讓偏鄉孩子手中多握住一本好書，四處奔走、不辭辛勞。正因為這些老師長年用心陪伴，孩子的人生得以一步步走向有光的方向。

「嘿！同學們，你們敢剝妖怪的皮嗎？」學校廣播系統傳出小朋友稚嫩又充滿好奇的聲音，瞬間抓住全校師生注意。走廊上的腳步聲慢慢停下來，孩子們面面相覷，眼神裡既緊張又興奮。「什麼？竟然有妖怪的皮可以剝？這到底是什麼活動？」原來，這是虎林國小圖書館為萬聖節策劃的「萬聖鬼故事」廣播劇，而這場活動的靈魂人物，正是被同學暱稱為「大書蟲」的閱讀推動老師——洪怡妮。

營造氛圍，讓閱讀成為期待

「這次活動很成功，來了 100 多名小朋友。」為了營造氣氛，洪怡妮與志工媽媽們用布簾圍出神秘空間，環繞圖書館階梯講堂，燈光一暗，陰森卻又引人入勝的萬聖節音樂緩緩響起，讓孩子們忍不住想擠進圖書館聽故事，活動結束時，洪怡妮刻意留下故事伏筆，莞爾笑：「這樣小朋友才會迫不及待想把書借回家。」

原本擔任導師的洪怡妮，以閱讀成功引導一個調皮班級，被學校看見其「才華」，開始專職擔任圖書館閱讀推動老師。她在館內穿梭忙碌，對圖

書館的轉變感觸深刻。「以前燈光昏暗，日光燈還會一閃一閃的。」直到玉山志工基金會捐贈全新圖書館，提供設備與書籍，孩子們才真正擁有一處明亮、安心的閱讀天地。

「我覺得玉山非常用心，設計時會考量學生身高與動線。」她特別喜愛粉色馬卡龍的牆面、明亮的室內空間與柔和的間接照明，「這些細節讓我辦起活動時更容易掌握氛圍。」



虎林國小校長謝佳擘（右 2）、閱推老師洪怡妮（左 1）與教師團隊在玉山圖書館內討論閱讀推動策略，展現學校以閱讀為核心的教學理念與長期投入。

平時，她會依照節慶設計多元閱讀活動，在志工媽媽們協助下，巧妙引導孩子走進書海。圖書館借閱量從 2021 年的 12,602 冊逐年攀升，2025 年已達 38,933 冊，成長近三倍，展現她節奏明快、創意十足的閱推策略。

她還邀請全校借閱量前 25 名學生成為「VIP」，到圖書館享用志工媽媽親手煮的熱奶茶，並優先閱讀尚未上架的新書；午休時則推出「午休閱讀卡」，讓不想午睡的小朋友也能在圖書館自在閱讀。

「我盡量讓所有人變成主角。」洪怡妮不只邀請志工一起辦活動，還揪校長、主任與老師共同推動閱讀，動腦舉辦各種活動、玩遊戲；新生入學時，讓校長跟主任下海表演戲劇、說學逗唱樣樣來，「把最可愛的角色都交給他們扮演。」逗得學生們哈哈大笑。此外，她邀請見多識廣的學校老師舉辦「帶我去旅行」專題，介紹各國特色文化與美食，藉此拓展學生視野。

愛上讀書，孩子人生被翻轉

2025 年 12 月初，她安排學生與陽明交大國際生

虎林國小將圖書館書架結合精靈球與可愛人物插畫，以童趣設計落實分類索引，營造出符合學童視角且具探索樂趣的閱讀環境。



虎林國小規劃多元主題活動，將靜態書架轉化為互動式的創意策展空間，成功激發學生的閱讀好奇心。



交流，大朋友跟小朋友一起在美麗的圖書館裡共讀文章、探討貧富差距，玩 KAHOOT 互動遊戲學習。孩子們更擔任起小小導覽員，勇敢以英語介紹校園，留下難忘的人生經驗。

在圖書館推動閱讀四年，讓她印象最深刻的是小瑜（化名）。「她一開始非常安靜，卻有極佳的繪畫天賦。」在鼓勵下，小瑜參加「圖書館與我圖文比賽」，一舉拿下全國高年級組第一名，並考上英語資優班。過去她曾長期參加國數補救教學，這次得獎大大提升自信。

「她也是我們的小書蟲VIP。」提起小瑜的成長，洪怡妮眼眶微微泛光，「看到孩子因閱讀而改變，正是閱推老師最開心的時刻。」

為孩子奔走的閱讀守門人

高雄茄萣區成功國小的侯孟禎老師，是同事眼中的模範教師。她認真教學，長期引進優質閱讀資源，為偏鄉學生打開通往世界的窗。教務主任邱莉淇表示：「孟禎老師其實早已符合退休資格，卻仍堅守崗位，對閱讀推動的付出無可取代。」



透過閱讀推動計畫的引導，學生逐步養成入館閱讀的習慣，展現出高度的自主學習能力與專注力。

身為高年級導師，侯孟禎平時除了教課，仍不時到處奔走，為學校孩子引介閱讀資源，甚至開車親自到校外借書、搬書，想辦法讓偏鄉孩子有更優質的閱讀環境。在她的努力推動下，協同其他老師連署申請高雄市「愛的書庫計畫」，並運用玉山經費，帶動孩子投入「喜閱網」、「PaGamO」等線上閱讀活動，藉由闖關累積成就等獎勵，鼓勵孩子深入書香的世界。

「現在的小孩子都不看書，而且識字量不足。」侯孟禎課間教導國語文及數學，近年發現六年級

學生閱讀量明顯不足，「甚至不會查字典」。因此，她運用玉山核撥經費向學校申請訂閱國語日報，要求孩子每日讀報，撰寫 150 字閱讀心得，從讀報慢慢養成閱讀習慣。小朋友透過這項作業，逐漸了解國內外時事，增進閱讀理解能力與寫作邏輯，侯孟禎還要求孩子為心得配上插畫，從小地方培養學生美學素養。



侯孟禎老師長期投入閱讀推動，在玉山圖書館中規劃課程與讀報活動，默默耕耘、持續陪伴，為偏鄉學生建立穩定的閱讀日常。

你要去看、要閱讀，
就算不想讀，瀏覽一下也好。

「孩子們覺得我很嚴格吧！」侯孟禎這項閱讀心得作業要求學生撰寫心得，心得寫作中要包含文章大意、印象深刻處及個人感想，對學生來說是一大挑戰。有時繳交心得被她識破使用 ChatGPT，也不會輕輕放過，一定退回要求學生重新撰寫，嚴格督促讓孩子做好作業。「現在的孩子很聰明，一看就知道他們的程度還寫不出那種詞句。」另外一項作業是要求學生傳閱國語日報，挑選有興趣的文章撰寫讀報大綱，侯孟禎笑說，她算是在強迫學生閱讀，「你要去看、要閱讀，就算不想讀，瀏覽一下也好。」每一句都透露出侯孟禎的用心與關愛。

讓偏鄉學子手上多一本好書

茄萣區成功國小臨近興達港，學生多為弱勢或隔代教養家庭，在 3C 盛行的年代，這份讀報作業



茄萣區成功國小運用「閱讀存摺」，記錄學生借閱與閱讀歷程，在玉山圖書館的支持下，讓孩子看見自己的閱讀累積，培養持續閱讀的動力。

反而成為孩子最貼近「書中黃金屋」的時刻。邱莉淇主任坦言：「我們離都市約 20 多分鐘車程，『非山非市』的地理位置常被外界忽略，真的很感謝玉山的長期陪伴。」

侯孟禎知道孩子起步晚，總鼓勵他們把握時間閱讀，長久的叮嚀漸漸看到改變。「以前進教室，書桌上都是空的，現在孩子們比較會拿起書本閱讀。」侯孟禎欣慰表示，過往學生的文化刺激相對較少，「玉山提供我們豐富藏書，上國語課時談到的《聊齋誌異》、《手斧男孩》，還有許多『喜

閱網』書籍，圖書館裡應有盡有，讓孩子們擁更多的選擇。」

她隨身保管全班借書證，學生想借書總圍在她身邊。在圖書館裡，侯孟禎協助小朋友借還書，關愛之情溢於言表，她不忘提醒孩子想借的卡通繪本在哪裡，與孩子打成一片。在海風吹拂下，茄萣區成功國小美麗的圖書館有侯孟禎這樣用心的導師督促他們學習，孩子的未來不怕坎坷與挑戰，更能勇敢前行。

在侯孟禎老師的陪伴與引導下，孩子們於玉山圖書館溫馨的氛圍中，逐步培養對閱讀的喜愛。



一本書，牽起家庭 與社區的心

這裡不是圖書館，而是連接人與人的溫暖橋梁

文 / 蘇晨瑜 攝影 / 陳安嘉



一座小而溫馨的圖書館，不只讓人想踏入閱讀的世界，也在無形中拉近了鄰里之間的距離。台中僑榮國小與彰化大嘉國小的志工媽媽與志工阿嬤，原本只是單純來學校幫忙，沒想到最後全心投入學校的閱讀活動，在圖書館、校園角落，處處可見他們的身影。正因為這座圖書館的存在，讓他們的人生變得更精采、更踏實。

空間變得明亮，色彩更加溫馨，僑榮國小啟用玉山圖書館後，孩子停留在圖書館的時間明顯增加，圖書館活動也隨之豐富起來。年度跨領域主題書展，成為每一學期的重頭戲。學期初，閱推老師與志工媽媽們一同擬定主題，接著開始籌備書展相關事宜，這一忙，往往就忙到學期末，但每個人臉上始終掛著笑容。

這樣的忙碌節奏，日復一日，逐漸成為校園裡最自然的風景。閱讀不再只是課堂上的一項任務，而是悄悄融入孩子的日常，也讓志工媽媽們在陪伴與付出之中，找到屬於自己的節奏與歸屬。

愛在這裡停留 志工媽媽變身閱推老師

「我在僑榮待了超過 15 年，本身就是僑榮校友，對這座學校有很深的感情。」玉珍媽媽因為喜歡閱讀，在擔任志工時，圖書館自然成為她的不二首選。像她這樣的志工媽媽群，是圖書館不可或缺的核心人物。平時，她們抽空到學校協助處理圖書館事務，把滿滿的心力投注在小朋友的閱讀教育，尤其新圖書館啟用後，更是熱情參與每一場活動。

志工媽媽的角色與心態，隨著時間悄悄轉變。過去，她們多半是例行性支援學生借還書、整理書籍與打掃環境；如今，媽媽們已深度參與圖書館每一個環節。在主題書展中，志工媽媽的角色格外吃重，不僅與閱推老師一起討論活動流程設計，活動期間也親自與孩子一起共創，或走班級擔任 Storyteller，為孩子們說故事、引導閱讀。幾場主題活動都能看到志工媽媽忙碌投入的身影，如：《家鄉特產二三事》指導捏香米飯糰、



在明亮溫潤的玉山圖書館中，孩子們正專注地分享繪本故事。這裡不再只是存放書籍的空間，而是孩子與同儕之間建立情感與想像的心靈場域。

燉煮香菇雞湯，還出演「白米洞」品德劇；《媽祖春遊趣》則俯身貼地打造大型「地理」桌遊；《法國巴黎奧運》一起巧手重現奧運場景；《慶新春好運發》帶孩子剪窗花、蒸發糕。他們用雙手與心意為閱讀空間注入溫度與靈魂，這份創意與投入，讓這群志工媽媽獲得了教育部閱讀績優學校——「閱讀推手」團體獎的肯定。

愛與想像力因圖書館而飛揚

2025 年，僑榮國小盛大舉辦有「畫畫界莫內、故事界宮崎駿」美譽的圖畫書大師——艾瑞·卡爾主題書展，一時間，「艾瑞·卡爾」成學校裡的熱門關鍵字。艾瑞·卡爾是兒童圖畫書界的經典人物，他的作品富有詩意，善用彩色拼貼的藝術創作手法，呈現自然與生命的意涵。

為了呼應這樣的生命主題，美術老師指導孩子以刮刷、壓印、拼貼等手法，創作長頸鹿、毛毛蟲、蝴蝶等活靈活現的大型作品，再由志工媽媽利用假日協助懸掛、布置孩子的作品，校慶週更合力移展，將校園布置成了繪本世界，大人與孩子攜手完成共創，受到與會來賓及社區民眾的讚譽。



僑榮國小許坤富校長（左 1）、老師與玉珍志工媽媽（右 1）攜手投入閱讀推動，從教學現場到圖書館空間，共同撐起孩子安心閱讀、自在探索的閱讀環境。

書展期間，孩子們開心地穿上花花蝴蝶裝，戴起觸角蓓蕾帽，化身書中主角，留下難忘的回憶。一位同是校友的圖書館志工媽媽深受這樣的活動感動，還特地自掏腰包，購買具有收藏價值的艾瑞·卡爾明信片，致贈給全校的小朋友，讓孩子們又驚又喜。

「閱讀這件事的效應，其實會慢慢發酵。」校長許坤富表示，這座圖書館就像鄰里之間的橋梁，串聯起整個社區的情感，家長與志工媽媽，因為圖書館而更加喜愛學校的氛圍。聖誕節時，學校還邀請家長與志工到校扮演聖誕老公公、發送糖



以《好餓的毛毛蟲》為靈感，孩子們將閱讀轉化為立體創作，讓書中的角色從紙頁走進圖書館空間，成為陪伴閱讀的溫柔風景。

果，在師生、志工與家長們的共同參與下，留下美好的集體回憶，讓愛與想像力在社區與鄰里之間，譜出動人的生命樂章。

圖書館的一本書，改變孩子的一生

已經從彰化大嘉國小畢業的任光雅，如今就讀中山醫學大學醫學系，是師長眼中表現亮眼的學生，而這一切起點，得回到她國小新生入學的第一天。當年，老師為每位小一新生準備一本不同的書，書上還貼著專屬序號。「這麼巧，我女兒

的座位也是 15 號。」光雅的媽媽阮鈴惠女士回憶時記憶猶新，至今仍珍藏著女兒生命中第一本圖畫書。那張印著 15 號的小貼紙，不只感動了阮鈴惠，也在光雅心中悄悄種下對閱讀的喜愛。

從此，光雅便常在學校圖書館裡流連。溫暖而開放的空間氛圍，讓她能靜靜沉浸在閱讀中，不受外界打擾。每逢假日，母女倆會結伴到學校借



在溫暖明亮的玉山圖書館裡，孩子們圍坐閱讀、自在交流，書香與陪伴交織成校園裡最安靜而美好的學習時光。

書。「這座圖書館離我們家很近，也常遇到其他家長帶孩子來閱讀，久而久之，就成為大家聚會交流的平台。」光雅媽媽分享。

當時，光雅正準備參加彰化縣政府「讀步彰化飛閱雲端」閱讀認證比賽，媽媽陪著她四處借書，因此更熟悉學校的玉山圖書館。她發現，這裡不僅書況良好、藏書新穎，書籍內容也都經過老師細心篩選，讓家長特別放心。附近社區的媽媽們也常帶孩子前來，不知不覺間，家長與志工媽媽們在圖書館裡熟絡起來，氣氛自然融洽。「我們家長真的很喜歡這座圖書館，來這裡久了會在圖書館裡聊天，還會交流彼此教養的經驗，感覺非常受用。」阮鈴惠說。

對志工媽媽與志工阿嬤而言，玉山圖書館同樣成為改變生命的場域。不識字的阿嬤們平時在圖書館服務，偶爾翻閱雜誌，竟也意外與閱讀結緣。小孫子把書借回家時，會坐在阿嬤身旁一句一句念給她聽，在半讀半聽之間，祖孫的感情悄悄拉近。圖書館成為阿嬤們自我成長的園地，阿嬤們做起志工服務也更加起勁，談笑間一邊排書目，一邊聊著：「我孫子說這本很好看！」原本只是



孩子們或坐或倚，在圖書館的一角翻閱書本。沒有壓力的閱讀時光，讓他們依自己的步調，與故事建立長久而親密的連結。

整理書籍的平凡時光，逐漸化為溫暖的「長青讀書會」。

事實上，大嘉國小閱讀風氣的形成，除了玉山圖書館的支持，更少不了老師們長期的用心投入。

學校規模不大，導師往往同時肩負閱讀引導角色，將圖書館資源與閱讀課程運用得淋漓盡致。老師每週從圖書館挑選一本好書與全班共讀，累積閱讀積分，並運用玉山每年提撥的經費，購置文具店禮券作為閱讀獎勵；或將書中內容設計成小卡片，藏在校園各處，讓孩子透過尋寶闖關，加深閱讀印象。這些用心設計的活動不僅激發孩子對書籍的熱情，更在校園裡營造出濃厚的書香氛圍。

「閱讀的影響力，往往在日常生活中悄然發

酵。」彰化大嘉國小校長張通信表示，玉山圖書館為孩子打造舒適而安心的閱讀環境，讓孩子更喜歡手捧書本、親近閱讀，也進一步影響父母親與志工阿公阿嬤。這樣的影響力彼此連動、環環相扣，甚至逐漸擴散到整個社區與鄰里，改變人與人之間的關係。有的父母親開始願意坐下來陪孩子閱讀，祖孫之間也多了共同話題，而孩子養成的閱讀習慣，更會一路伴隨他們成長。這樣珍貴的心靈寶藏，將隨著人生累積，終身受用，也正因如此，玉山圖書館的存在，更加彰顯推動閱讀教育的深遠價值。



大嘉國小校長張通信（右3）、任光雅（右2）、光雅媽媽阮玲惠女士（右1）及學校教師群，皆肯定玉山圖書館的努力，為校園閱讀教育帶來長遠而深刻的影響。

無限的可能

翻開共好未來的扉頁

走出圖書館， 讓閱讀不只是閱讀

文 / 鍾碧芳 攝影 / 陳鴻文、方智達



200 座玉山圖書館的完成，是一段重新思考閱讀角色的過程。當硬體建置逐步到位，玉山開始把閱讀視為一套可以持續深化、跨域連結，並與社會共同演進的學習系統，期盼讓閱讀不只發生在書架之間，而是成為教育現場長期發酵的力量。

在玉山銀行的企業文化中，「3i 精神」（innovation 創新、integration 整合、influence 影響力）是一套用來思考「企業如何長期參與社會」的方法論。這套精神，也深刻形塑了玉山圖書館的演進路徑。

2015 年，當玉山圖書館完成第 100 所的重要里程碑，團隊開始意識到：除了建置圖書館、除了加強學童的閱讀力，還能以什麼方式更系統化地提升學習環境呢？

於是，玉山銀行選擇從此節點主動轉向，從空間建置者，到「學習系統的設計者」，重新思考閱讀能如何跳脫書架、走進生活，回應更複雜的教育與社會現場。

讓圖書館成為複合資源入口

對承辦黃金種子計畫的陳聖怡資深經理而言，這個問題的答案並不複雜：「環境能吸引孩子走進來，但要讓閱讀真正產生作用，還需要更完整的支持系統。」玉山團隊在每次學校訪視時，都會詢問校長與教師：「除了閱讀，學校還有哪些需

求？」這樣的提問，其實意味著玉山銀行已不再將圖書館視為唯一的解方，而是將它當作一個能不斷延續、對外連結的起點。

其中一個反覆被提及的答案是：英語。對玉山而言，英語並非另一項獨立的教育計畫，是閱讀精神的自然延伸，希望孩子能從文字理解走向語言運用，讓孩子有能力與世界溝通。



玉山「英語手牽手計畫」透過遊戲式教學啟發孩子對語言的興趣，讓英語從枯燥的字母練習轉化為生動的溝通體驗。

在偏鄉學校，英語課並非不存在，但資源卻明顯不足。例如，多數學校僅配置一位英語教師，且未必為專任，對老師來說備課不易，對學生也無長期性的教學支持；更關鍵的是，偏鄉孩子沒有補習班的資源，孩子只能仰賴校內有限的課程。結果是，有些學校到了高年級，仍有學生無法完整寫出 26 個字母。

聽見這樣的聲音後，玉山將英語納入黃金種子計畫的支持範疇。2019 年，「玉山英語手牽手計畫」正式啟動，與敦煌教育集團合作，一方面提供英語繪本與數位閱讀載具，另一方面招募熱血又專業、願意投入偏鄉的「天使老師」，每週進入校園進行三小時的英語課程，而為了鼓勵老師們從市區到偏鄉的辛勞，也提供高於市場水準的鐘點費。

當金融專業走進校園日常

除了英語，另一個被教育現場反覆提及的需求，來自一個看似不在教科書中，但生活隨處存在的領域：金融素養。金融素養的導入，也遵循同樣的邏輯：讓孩子把從閱讀中學到的觀念，

轉化為生活中的判斷與選擇。

像是曾有學校校長向團隊分享，在一次校外教學中，他觀察到家庭經濟較不寬裕的孩子，反而在拿到零用錢後迅速花光。這並非浪費，而是他們缺乏系統性的金錢管理學習機會。當家庭與學校較少討論儲蓄與規劃，孩子自然也難以建立正確用錢的習慣。「老師想教，但若非校訂課程，而時間有限下，也不知該如何著手。」金融素養志工詹琇仔說。



「玉山學童金融素養領航計畫」教材與學習單，涵蓋儲蓄、投資與防詐主題，透過生活化案例，引導學生建立基礎財務觀念。



玉山結合金融專業與親子天下教育創新中心，針對國小學童設計系統化金融課程，由種子教師與志工引導孩子建立正確的金錢觀與防詐意識。

玉山團隊意識到，金融素養不只是理財知識，更是一種生活能力。尤其在詐騙事件頻傳的當下，防詐意識、風險判斷、區分「需要」與「想要」、建立基本儲蓄觀念，都是孩子未來必備的能力。

2025 年，玉山金控、玉山文教基金會與親子天下教育創新中心共同推動「玉山學童金融素養領航計畫」，針對國小中、高年級設計兩套模組、三大主題課程，涵蓋儲蓄、投資及防範詐騙。課

程內容從辨視「需要」與「想要」、認識定存與活存，到股票與共同基金的基本概念，以及遊戲與網路詐騙的辨識方式。

為使課程觀念真正落實於校園，玉山採取「雙軌並行」策略：一方面邀請學校老師，培育為種子教師，將金融觀念融入日常教學；另一方面培訓玉山志工，走入校園進行授課。一學期以來，受益學生總人數達 2,595 人，累計授課 167 堂。

詹琇仔回憶，孩子們對「各國貨幣」與「需要與想要」的主題反應最為熱烈，但對「複利計算」則較為困惑。「重點不是教會他們複雜的計算，而是讓他們理解，儲蓄可以為未來累積資源。」她說。課後，玉山亦設計親子學習單，鼓勵孩子與家長討論家庭收支，讓觀念延伸至日常生活。

硬體之後，軟體才是關鍵

長期走訪全台近 200 所偏鄉學校的天下雜誌教育基金會執行長凌爾祥，對玉山圖書館從閱讀延伸到英語與金融素養的做法深表認同。

「硬體可以靠預算完成，但軟體——老師的培訓、孩子的陪伴，以及學習方法的優化，才是真正讓改變發生的關鍵。」凌爾祥指出，玉山圖書館的價值，不僅在於提供舒適的閱讀空間，更在於成為一個開放的平台，讓不同資源得以進入校園。

「偏鄉最缺的是人。」她強調，單親與隔代教養比例較高的學校環境中，孩子更需要長期陪伴與引導。「企業出資相對容易，但若願意號召志工，

親自走進偏鄉校園與孩子互動，那份溫度是金錢無法取代的。」若玉山圖書館能與這些軟體培訓結合，「硬體加軟體相互支撐，改變才會更深、更久。」也因此，玉山圖書館是閱讀的基地，也轉化為一個可承載師資、內容、志工與方法的教育平台。

從行動回看 3i，玉山讓創新變成制度

玉山黃金種子計畫之所以能從一座圖書館，逐步擴展為涵蓋閱讀、英語、金融素養的複合型計畫，核心始終圍繞著「3i 精神」。

「創新，不是為了標新立異，而是建立一套能讓資源持續流動的機制。」玉山志工基金會董事劉志彥指出，玉山世界卡的公益提撥機制，正是這樣的創新——玉山銀行藉由額外提撥顧客每一筆簽帳金額的千分之三，投入黃金種子計畫作為經費。這個設計讓消費者在日常消費中參與公益，也讓黃金種子計畫建立穩定的資金來源。

曾有顧客笑說：「現在刷卡買包包也沒有罪惡感



玉山志工基金會董事陳聖怡（右）與劉志彥（左）長期投入黃金種子計畫，從閱讀推動到教育延伸，持續以專業與行動陪伴偏鄉校園成長。

了。」這句玩笑話背後，其實是一個善意循環的形成——顧客在消費中回饋社會，玉山在服務中創造價值，偏鄉孩子則在其中獲得實質支持。

而「整合」，關鍵在於讓不同專業彼此協作。由黃金種子計畫延伸出的教育支持系列，並非玉山單點的企業行動，而是透過圖書館平台，串聯敦煌教育集團提供英語教材與師資媒合、親子天下共同參與課程設計與教師培訓，以及地方教育局、教育處協力投入。各方發揮所長，並在合作中累積能量。

「傳統的公益多聚焦於即時的資源挹注，為急迫的需求提供溫暖的支援。而在玉山的實踐中，我們正嘗試在此基礎上更進一步，透過機制創新將『單次支援』提升為『系統賦能』，讓這份愛心能與資源循環共生。」劉志彥說。

至於「影響力」，則不僅是計畫規模的擴張，而是教育品質的規模改變。當圖書館不再只是空間，而是資源整合的起點，影響力便開始向外擴散。

企業要做政府做不到的事

天下永續公民獎長期評審李吉仁教授從第三方角度觀察玉山的 3i 精神。他認為，企業參與社會議題，價值不在於補位政府或取代市場，而在於做政府難以做到的事。「政府較不擅長的，是創新方法、人力陪伴與資源整合。這正是企業的優勢。」

在他看來，玉山的「創新」不只體現在世界卡公益提撥制度，更在於如何讓圖書館從硬體空間轉化為平台。「200 所圖書館若只是 200 個獨立的

空間，意義有限；若能彼此連結，形成學習網絡，甚至結合數位工具建構線上學習平台，影響力就會截然不同。」

他進一步指出，「整合」的關鍵在於開放。「教育內容並非銀行的專業，因此若能將平台開放給出版商、教育新創與專業機構，讓合作夥伴在此基礎上發揮，影響將更深遠。」玉山的角色，不是取代，而是搭建舞台。

至於「影響力」，則可從 IOOI（Input 投入、Output 產出、Outcome 結果、Impact 影響力）的框架來理解。「圖書館只是 Output（產出），真正的 Outcome（結果），是孩子閱讀能力的提升與老師教學品質的改善。而 Impact（影響力），則是整個教育品質因此超越圖書館本身，成為長期改變，這才是最終目標。」

「學校面臨的問題不只有圖書館，還包括師資不足與教學方法等結構性挑戰，」李吉仁說，「若能因圖書館建立連結，進一步結合外部專業共同回應這些問題，影響力才會真正擴大。」

200 座之後，下一步呢？

完成第 200 座玉山圖書館後，下一步該如何前行？陳聖怡坦言，隨著台灣少子化趨勢日益明顯，許多偏鄉學校學生數已降至數十人，甚至更少。「是否在這樣的學校興建原本標準規模的圖書館，確實是需要重新思考、重新配置資源的地方。」她說。這並不意味著停止支持，而是改以



在玉山圖書館中，孩子透過數位工具輔助閱讀，打破傳統書架限制，拓展多元的跨域學習體驗。

更彈性的形式回應，例如提供圖書補助、推動區域共享機制，或結合數位工具，使資源以不同方式進入校園。

同時，團隊也開始思考「國際化」延伸的可能性。玉山於東南亞設有多家分子行，未來是否有機會將黃金種子計畫的經驗，複製到越南、柬埔寨等國家，為當地孩子播下閱讀種子？「這些都還在規劃階段，但方向清晰：我們不會突然開出很多新的支線，而是持續聚焦在閱讀核心，並在此基礎上延伸其他教育支持。」陳聖怡說。劉志彥補充：「玉山世界卡的顧客會持續消費，資源也會穩定累積。我們的責任，是讓這些資源發揮長期價值，並找到更有效的方式擴大影響力。」

200 所圖書館不應是終點。真正的成功，不在於數量的累積，而在於這 200 所玉山圖書館的學校能否逐步形成一個持續運作、彼此連結的學習網絡。當這個網絡的價值被看見，企業、政府與教育機構自然更願意投入，影響力也將隨之擴散。

從 1 座圖書館到 200 座，玉山銀行所累積的，不只是規模，也是一套能不斷突破慣性、回應新



邁向第 200 座里程碑，玉山圖書館不再只是建築，而是一個承載著專業、志工與共好精神的開放平台，持續陪伴孩子，守護每一次翻開書頁的無限可能。

需求的行動方法。企業的價值，不只在於提供資源，更在於建構制度；公益的意義，不只在於回應需求，更在於形成循環；改變的關鍵，不只在於做了多少，而在於能否長久持續。

當閱讀不再只是空間，而是成為連結與學習的起點，孩子的未來便擁有更多可能。這條路仍在延伸，但方向已然明確——讓每一位孩子，無論身在何處，都能擁有更公平的學習機會。

手牽手，陪伴孩子 長期扎根英語學習

串起資源，讓偏鄉教育綻放可能

文 / 蘇晨瑜 攝影 / 周嘉慧



在台灣，英語能力往往影響孩子的未來視野與選擇，但城鄉資源差距卻讓這道門檻拉開了距離。正是看見這樣的落差，玉山與敦煌教育集團攜手打造「英語手牽手」計畫，聘請專業教師長期進校授課，營造安心開口的學習環境，為偏鄉孩子種下勇敢面對世界的種子。

「Mommy finger mommy finger, where are you?」「Here I am, here I am, how do you do?」

新北市屯山國小的教室裡，歌聲與笑聲此起彼落。孩子們跟著鄭依婷老師唱跳律動，隨著輕快旋律手舞足蹈，臉上滿是笑容。

這裡不是英語補習班，而是一所位在淡水最北端的小校園；這堂課也不是制式教學，而是一段讓孩子敢開口說英文的學習歷程。

天使老師陪伴， 孩子勇敢開口說英語

鄭依婷是玉山「英語手牽手計畫」中的一位「天使老師」。這項由玉山志工基金會與敦煌教育集團跨界合作的專案，邀請具備專業素養與教學熱忱的英語教師，長期進入偏鄉國小授課。不同於一次性活動或短期營隊，「英語手牽手計畫」強調穩定、持續與深耕，讓教學得以累積，逐步產生改變。

鄭依婷每週兩次到屯山國小授課，每次兩個半小

時。她從萬華的住處出發，單程通勤約兩個半小時，有時開車、有時騎車，長時間往返於市區與郊區之間，風雨無阻。這樣的通勤並不輕鬆，但她從未因此動搖。

「到偏鄉服務一直是我的心願。」她坦言，偏鄉孩子的回饋真誠而直接。當孩子願意開口說出第一句英文，那份成就感遠勝過任何形式的回報。「你會知道，這件事是值得的。」

然而，改變並非一蹴可幾。剛到屯山國小時，孩子們對英語充滿排斥與焦慮。有的在上課前喊頭痛、肚子痛；有的則刻意在志工探班時放聲大哭，希望藉此逃避上課。對他們而言，英語仍是一門需要時間適應的語言。

鄭依婷並未急於追趕進度，而是選擇先建立信任。她透過歌謠、遊戲與身體律動降低學習門檻，讓孩子在活動中自然接觸語言；也鼓勵每一位學生開口說話，即使發音不完美，仍給予肯定與適度修正。慢慢地，孩子發現，英語不再是冰冷的課本內容，而是一種可以被唱出來、說出來的語言。

一學期結束後，轉變悄然發生。原本哭著退班的學生，開始主動舉手；曾經抗拒發音練習的孩子，如今能自信完成句型對話。看見孩子的改變，屯山國小林玟漣主任主動向玉山志工基金會申請加開班級，基金會也立即回應支持，讓計畫得以延續。

屯山國小校長鄒惠娟指出，學校位處偏遠，交通不便，規模又小，外地師資往返耗時費力，長期面臨專業英語師資不足的困境。「當學校被納入計畫時，整個教學團隊都很振奮。孩子的需要終於被看見。」她感性地說。

從最初的退縮到主動舉手發言，孩子們在英語課堂上逐漸建立自信與表達能力。



律動與互動， 點燃孩子的英語學習熱情

「英語手牽手計畫」多利用課後時間開課，由學校鼓勵對英語有興趣、或希望打穩基礎的學生報名參與。師長也會主動留意在學習歷程中需要更多陪伴與練習機會的孩子，在尊重學生意願的前提下邀請他們加入，讓資源更貼近需求，也讓學習能被長期看見與支持。

雖然課程沒有制式化的進度要求，但鄭依婷並未因此放鬆教學標準。她笑著說：「我上課會讓小朋友一直開口說英文，每個人至少都要說十句！」在她看來，語言的學習關鍵在於大量開口練習，而非被動聆聽。

每堂課的前十分鐘，她總會帶著孩子唱跳律動歌謠，透過節奏與動作讓身體先動起來；若孩子精神不濟，她便帶著全班到操場跑一圈。對她來說，英語不是靜態的背誦，而是一種需要身體參與的學習。

這樣的教學風格，與孩子原本熟悉的課堂模式截



屯山國小導師游美華（左）、輔導主任林玟漣（右）、校長鄒惠娟（中）肯定「英語手牽手計畫」為學校帶來穩定且長期的支持。

然不同。整堂課下來，孩子們忙著唱、忙著跳，還得不斷開口說英語，然而，一學期過後，原本最抗拒的學生，成為進步最多的一群。

孩子的轉變，班導師游美華看得最為清楚。她表示，依婷老師特別重視發音訓練，也持續鼓勵孩子勇敢開口。起初，不少學生因害怕說錯而退縮，如今卻能自然說出完整句型。日前在學校合唱團比賽中，孩子們演唱英文歌曲獲得優等，站上舞台全心投入、樂在其中，毫不怯場，正是這段學習歷程最具體的成果，也讓人清楚看見計畫帶來的改變。

手牽手同行， 築起偏鄉長期英語學習橋梁

孩子們的進步，讓人看見長期支持與專業教學的重要性。然而，要讓偏鄉小型學校能持續開設英語課程，單靠自身條件往往不足。正因如此，玉山自 2019 年起便與敦煌教育集團攜手合作，透過跨界整合資源，不僅支持像屯山國小這樣的學校穩定開課，也建立可長期複製、延伸到其他偏鄉學校的教學模式。

長期在偏鄉以「黃金種子計畫」提升閱讀力的玉山志工基金會，透過「英語手牽手計畫」由敦煌負責遴選專業師資並規劃教材，針對相對

弱勢或英文基礎較薄弱的學童長期授課。合作學校優先選擇有設立玉山圖書館的國小，讓閱讀與英語學習形成自然連結。計畫從嘉義、雲林、台南開始，目前更已推展至新竹、高雄、台中、新北、基隆、宜蘭、桃園等地，逐步建立跨區域的支持網絡。

「玉山的『黃金種子計畫』不只在全台各校興建圖書館並捐贈圖書，還每年持續捐贈學校圖書，並提供維修經費，對教育的永續投入，令我們非常感動。」敦煌教育集團董事長陳文良談及此項計畫，有感而發，「偏鄉教育最怕的不是缺少善意，而是善意停在一次性的捐贈與活動。」

他進一步指出，孩子真正需要的是能長期運作的學習支持：有穩定的據點、有扎實的內容、有清楚的方法，也有人願意一路陪伴、持續投入，「這也是敦煌教育集團與玉山志工基金會合作『英語手牽手計畫』時，我心裡最在意的核心。」

「英語手牽手計畫」顧名思義，是玉山與敦煌並肩合作、共同推動偏鄉英語教育的行動。玉山長期深耕偏鄉教育，懷抱著縮短城鄉差距的志向與

願景；敦煌則累積 70 多年深耕台灣英語教育的專業經驗與資源。雙方攜手讓彼此的優勢相互銜接，為偏鄉學童打造更穩定且具品質的學習環境。

「我們把彼此的強項接在一起：玉山提供穩定且到位的支持，敦煌把教育專業放進來，讓孩子『學得下去』、讓老師『帶得起來』，讓資源不只溫暖地送到偏鄉，更能一步步轉化為真正的學習成果。」陳文良說。

敦煌教育集團教育服務管理顧問處協理陳郁菁表示，計畫重視基礎扎根與閱讀能力培養，期盼孩子從 learn to read 走向 read to learn。



先學會閱讀，再透過閱讀學習

為了確保教學品質，玉山與敦煌對師資遴選與教材規劃格外審慎。敦煌教育集團教育服務管理顧問處協理陳郁菁進一步說明：「當初在課程設計階段，我們就充分考量偏鄉學童的英語學習程度與實際教學環境，在教材內容及師資培訓上，都做了更周詳的規劃。」

由於孩子原本就缺乏多元英語學習資源，敦煌將課程定調為基礎扎根，避免內容過於艱澀，同時透過老師引導，逐步培養孩子的英語閱讀能力與興趣。「如果小朋友的英語能力提升，將來走進玉山圖書館，看見整排的英文書籍時，一定會眼睛一亮，更願意主動翻閱。」陳郁菁說。

在她看來，「英語手牽手計畫」某種程度上是玉山圖書館核心精神的延續。曾任大學英語系講師、擁有豐富授課經驗的她指出，興建圖書館的意義不僅是打造一座建築、添購書籍，而是讓孩子真正認同閱讀這件事，從小培養穩定且持久的閱讀習慣。

學習語文亦然。敦煌期望透過英語教學，幫助孩子建立閱讀能力的基礎。「我們希望孩子看到單字時，就能自然讀出來，逐步累積詞彙量。」她表示，老師們不只是教會孩子 learn to read（學會閱讀），更要引導他們進入 read to learn（透過閱讀學習）的階段。「當孩子真正掌握這項語言工具後，就會發現閱讀帶來更廣闊的知識與視野。」她說。

每一顆愛心匯聚， 打造專業教師社群

為了計畫能順利推行，敦煌除了提供進口的優質英語教材，並投注大量心力培訓師資。「偏鄉是教學挑戰強度較高的場域，參與專案的老師必須具備高度熱忱，理解教學環境，並對自己有所期許，承諾不會半途而廢，因此我們將他們命名為『天使老師』。」陳郁菁表示。為確保教學品質，每一位參與授課的老師都必須接受完整的師資訓練，並通過英語師資檢定，才能正式進入校園任教；敦煌所提供的完整、多元教材，則成為老師在教學現場最重要的後盾。

「英語手牽手計畫」逐步招募到一群專業且深具服務熱忱的師資，形成高度凝聚的教師社群。平時，敦煌與玉山定期舉辦師資培訓營，分享最新教學資訊與英語教學技巧；在社群平台，來自全台各地的天使老師更像是一個彼此支持的大家庭，隨時交流教學心得與現場經驗。玉山的志工夥伴也在社群中持續參與，及時回應老師及學校的需求，讓整體運作更加順暢。

一雙雙手， 累積孩子的自信與未來

在教室裡，還有一群深受孩子歡迎的人——玉山的志工大哥哥與大姐姐。這群熱心的年輕志工長期陪伴「英語手牽手計畫」合作學校，不時到校關心孩子的學習狀況、回應學校需求，還會走進教室與孩子一同玩遊戲，甚至把身體彎成英文字母的形狀，逗得全班笑聲不斷。在輕鬆互動的過程中，英語不再只是課本上的文字，而是生活中可以一起分享的語言。

「我們比較像是陪著孩子一起學習的夥伴，希望和老師共同打造更友善的學習環境。」手牽手計



透過節慶活動與趣味遊戲，孩子在輕鬆的氛圍中開口說英語，讓語言學習走入生活。

畫的志工多以一年為期，持續陪伴偏鄉學童的英語課程。平時陪伴四年級的玉山志工林彥志襄理坦言，親眼看見孩子在英語能力上的落差，決定奉獻一點心力。「我們進校時會透過遊戲小環節或自由問答，引導孩子開口，希望他們找到快樂學習的方法，慢慢建立自信。」

被小朋友暱稱為 Daniel 的張耀元副理，談起這段陪伴感觸良多。「你會看到原本安靜、對英文充滿畏懼的孩子，經過一年學習後，自在從容地說出 mosquito 或完整回答『How old are you?』

『I'm eight years old.』那種轉變非常真實，也讓人感動。」他說，語言能力的進步固然重要，更珍貴的是孩子眼神裡逐漸浮現的從容與篤定。

也正因为親眼見證這樣的轉變，張耀元更加確信，企業走進校園，不只是投入資源，更是陪伴孩子成長的過程。「知福、惜緣、感恩，是玉山人的 DNA。在忙碌高壓的工作節奏中，走進校園，和孩子一起玩球、做遊戲，是一種很純粹的

快樂。」當孩子不再把英文視為冰冷的考卷，而能自然說出一個單字，一句完整的句型，那份一點一滴累積的自信，正是未來探索世界的起點。

「英語手牽手計畫」所牽起的，不只是企業與教育專業之間的合作，更是一雙又一雙願意長期陪伴的手。當這些手彼此相握，善意不再只是短暫的關係，而是在時間累積中轉化為穩定的力量，為孩子的人生開啟更多可能。



「英語手牽手計畫」結合天使老師與玉山志工的陪伴，見證孩子從羞澀到自信表達的每一步成長。

國小教室的 第一堂金融課

玉山志工攜手教師，帶孩子學會負責任理財

文 / 蘇晨瑜 攝影 / 陳鴻文、方智達

在國小教室裡，小朋友間的買賣遊戲，竟然意外引發一場小型「金融風暴」？來自台灣各縣市的國小教師參與玉山銀行「玉山學童金融素養領航計畫」種子教師暨志工培訓活動，攜手熱血志工走進小學教室，為孩子上起人生第一堂金融素養課。透過設計活潑、真實情境的教材引導，小朋友得以提早學會「負責任」地管理金錢，在未來成長的道路上，逐步建立生活中不可或缺的理財技能。



在教室裡，一場小型「金融風暴」悄然上演。台南市永康國小老師謝千慧今年參加「玉山學童金融素養領航計畫」種子教師暨志工培訓活動後，原本打算運用教材，在數學課教授學生學習「末位數為 0」的除法，沒想到孩子們竟靈活運用教材中的附件「紙鈔」，自發性地展開各種買賣遊戲，進而衍生出一連串真實感十足的「交易糾紛」。

從數學計算到生活判斷： 金融素養教育不能等

談起這場發生在教室裡的「金融風暴」，謝千慧覺得好氣又好笑：「有幾位小朋友發明了『抽籤遊戲』販售，也有人提供『心理諮商』服務，同學們以教材附帶的紙鈔交易。沒想到一名小朋友賴帳，欠下了高額『債務』，在同學之間形同信用破產。」

原來，這名小朋友不慎把附件紙鈔弄丟，其他「賣家」好心讓他賒帳，他信誓旦旦承諾隔天一定還款。「這名小朋友隨口承諾，如果沒有還給對方 1,000 元，下週就變成欠 1 萬元，還幫自己

加上利息。」謝千慧回憶時仍掩不住笑意。最後是靠著「開銀行」、「錢多多」的老師出面協助還清款項，才替這場風波畫下句點。

這起事件讓謝千慧深刻體會到孩子急需金融素養教育。「如果這是一題數學考題，小朋友一定算得很精準，但換成生活情境，他們對金融、價錢與價值卻缺乏真實感受。」她分享，班上曾有學生瞞著父母帶遊戲卡到校，將三張遊戲卡以 900

謝千慧老師（右 2）在圖書館與學生共讀理財書籍，透過對話與互動，帶領孩子理解「需要」與「想要」的差異，培養理性消費與儲蓄觀念。





透過模擬紙鈔與情境操作，學生在實際演練中得以理解金錢運作與價值判斷。

元售出，另一名同學大方付了 1,000 元，卻沒有拿回找零，雙方都不以為意。「這讓我發現，金融教育不能再等，也不該只是數學課程的一部分，而應真正落實在生活情境中，讓孩子學會對金錢負責。」

獨特教學模組，支援老師授課

正是因應第一線教學現場的實際需求，讓孩子能提早培養正確的金融知識與價值觀，玉山金控、玉山文教基金會與親子天下教育創新中心共同推

動「玉山學童金融素養領航計畫」，期望培養學童提早認識金融，養成負責任的理財態度，全面提升金融素養。

該套課程從教師需求出發，結合玉山銀行的核心金融專業知識，共同發展出完整且具系統性的教學模組，特別針對國小中、高年級學童規劃兩套模組、三大主題課程，內容涵蓋儲蓄、投資及防範詐騙，並舉辦師資與志工研習營，透過同組共學與交流，分享班級經營、授課技巧與金融知識，逐步形塑專業互動的金融教育共備社群。

計畫推動至今，已有超過百位國小教師、親子天下教育創新中心志工及玉山志工團隊參與其中，年度受益學生數達 2,595 人。透過寓教於樂的推廣方式，及早讓國小學童學習理財知識，讓金融基礎在國小教育即扎根成長。

教材設計依據學生年齡與先備知識安排合適內容，協助老師減少備課時間，並可順利融入 108 課綱。透過「記帳小達人」、「存款利率卡」、「股票模擬」、「防詐小尖兵」等活動設計，從觀念建立到互動參與，協助學童建立正確的消費

與理財觀念，逐步提升金融素養。這樣完善的支援系統，讓許多即便不是金融背景出身的老師，也能帶著孩子跨出理財第一步。

模擬真實情境，小朋友培養市場判斷力

在台北市，東湖國小教師許庭鉸就是其中一位。非金融背景出身的她，因興趣參與種子教師暨志

工培訓。「我本身念社會學，目前在學校帶校本閱讀課，常帶孩子進圖書館閱讀新聞時事，並嘗試將相關金融議題自然融入課程。」

談起第一次在國小上金融素養課，許庭鉸記憶猶新。「當時正逢美國總統宣布全球關稅政策，連平時不太關心股票的小朋友都知道世界發生大事。當我念出玉山準備的『漲跌事件卡』內容時，孩子們反應非常投入，覺得特別有感。」

許庭鉸老師（右 1）引導學生討論「漲跌事件卡」，透過模擬情境與角色扮演，讓孩子在互動中學習判斷、思考與風險意識。



「漲跌事件卡」模擬現實中可能發生的突發事件，例如「公司推出創新技術產品，受到大家關注」、「發生食安危機，消費者不敢購買相關產品」、「爆發全球性嚴重疫情」等。學生在全神貫注聆聽後，討論這些事件是否會導致股市上漲或下跌，並決定是否「繼續持有」手中的股票。許庭鉸指出：「透過情境模擬，孩子可以自然理解真實世界事件如何影響市場，學會理性思考與判斷。」

釐清「需要」與「想要」的棉花糖理論

除了「漲跌世界卡」，玉山提供的教材還包括面額 1 萬元的可愛紙幣、學習單與存款利率卡等，老師可依教學需求延伸設計課程，讓多元教材真正走進教學現場，達到更優質的教學效果。

許庭鉸便在課程中運用印有黑熊圖案的 1 萬元紙幣作為獎勵機制：「如果小朋友在一定時間內不去碰這 1 萬元，而是專心聽課，就能再加碼獲得更多紙幣，這其實就是延遲享樂的概念。」孩子們在遊戲中體驗等待的價值，玩得十分投入。

「玉山學童金融素養領航計畫」還導入著名的「棉花糖理論（棉花糖實驗）」，藉此教導學童儲蓄與理財概念，引導孩子理解願意等待、延遲滿足所帶來的長期回報。「就像投資或儲蓄，如果願意把錢放進定存或活存，暫時不花，之後便能獲得利息；若把錢放在對的地方，可能創造不同的收益。」許庭鉸說。

「玉山學童金融素養領航計畫」教材運用存款利率卡、事件卡與模擬紙鈔，透過遊戲化情境，引導學生探索投資與理財的基礎概念。



當孩子透過情境模擬，開始理解等待、投資與風險之間的關係，下一步，便是把這些概念帶回到日常生活中的消費選擇。

在台南市永康國小的課堂上，謝千慧老師便特別著重引導孩子分辨「想要」與「需要」的差異。「孩子的零用錢多來自父母，如果家庭與學校教育都沒有建立正確觀念，缺乏儲蓄概念的孩子，可能很快就把錢花光，甚至做出不理性消費。」她認為，及早建立正確金錢觀，能幫助孩子更負責任地管理自己的財務，因為除了把錢花掉，還可以選擇儲蓄，並養成記帳的習慣。

令人驚喜的是，孩子們主動上網搜尋 PaGamO 線上遊戲平台的玉山相關題庫，自行設計有獎徵答活動，全班玩得不亦樂乎。籌辦活動期間，他們懂得比價、貨比三家，精算成本，發現「三罐玉米罐頭看似單價比較便宜，但用不到而多買反而浪費」；親手製作點心後，更發現購買食材成本僅需 20、30 元，但外面販售的點心則需涵蓋租金、人力與包材等成本，小組負責人甚至審核表演內容，展現超齡的規劃與管理能力。

雙專業交流，互相提升教學技巧

除了教師參與培訓，玉山銀行志工夥伴也與老師同組共學及跨域交流，形成雙專業共備社群。擁有豐富志工經驗的玉山志工呂宗翰，高中時期便常赴偏鄉帶營隊，他認為理財觀念應從小扎根，「如果孩子提早學會存錢與正確使用金錢，或許能減少階級複製，改善生活環境。」

玉山志工王若茵曾參與國小課後學習相關教學工作，這次透過研習營，她從老師身上學到更多班級經營與授課技巧。「我們會先對標孩子已具備哪些金融知識，再思考哪些內容可以加深加廣。老師也示範如何從早餐店、珍珠奶茶等日常情境切入，讓課程設計更生活化。」

研習營氣氛熱絡，志工們佩服老師的班級經營功力，老師則從志工身上吸收更多金融專業。例如上課前建立規範、舉手發言、運用口號管理秩序；甚至在志工試教時，由老師們「演出」調皮學生情境。「當志工問『如果你有 100 元，會拿來買什麼？』老師們故意回答『買買可夢卡』，讓



透過生活案例，「防詐小尖兵」課程引導孩子辨識常見詐騙手法，並將防詐知識帶回家，守護全家人的積蓄。

志工臨場應變。」透過雙專業交流，志工入校教學更具自信，也更能掌握節奏。

守住家庭資產： 防詐必修的一堂課

面對網路詐騙猖獗，「防詐小尖兵」成為課程重要單元。中年級透過四格漫畫與戲劇演出，加深對詐騙集團手法的理解；高年級則結合股票漲跌議題，提醒小朋友警覺釣魚連結、假冒親友訊息或中獎通知等常見陷阱。

王若茵指出，希望孩子學會防詐後，能把知識帶回家，提醒父母與長輩守護積蓄。呂宗翰直言：「一旦防詐失守，剛剛課堂上辛苦賺到的財富，可能瞬間化為烏有。」期待孩子能化身每個家庭裡的「防詐小尖兵」，守住每一分財產。

透過「玉山學童金融素養領航計畫」，來自台灣各縣市的國小教師與玉山志工攜手走進國小課室，將金融素養系統化地融入日常教學。從儲蓄與利率的基本觀念，到投資判斷與防詐意識的建立，孩子們不僅理解金錢的運作邏輯，更逐步培

養面對選擇與風險時的思考能力。當金融教育在國小階段展開，所累積的不只是知識，更是一種面向未來的判斷力與責任感。

當教室裡的「紙鈔遊戲」變成真實的交易與選擇，孩子開始理解：金錢不只是數字，更牽動

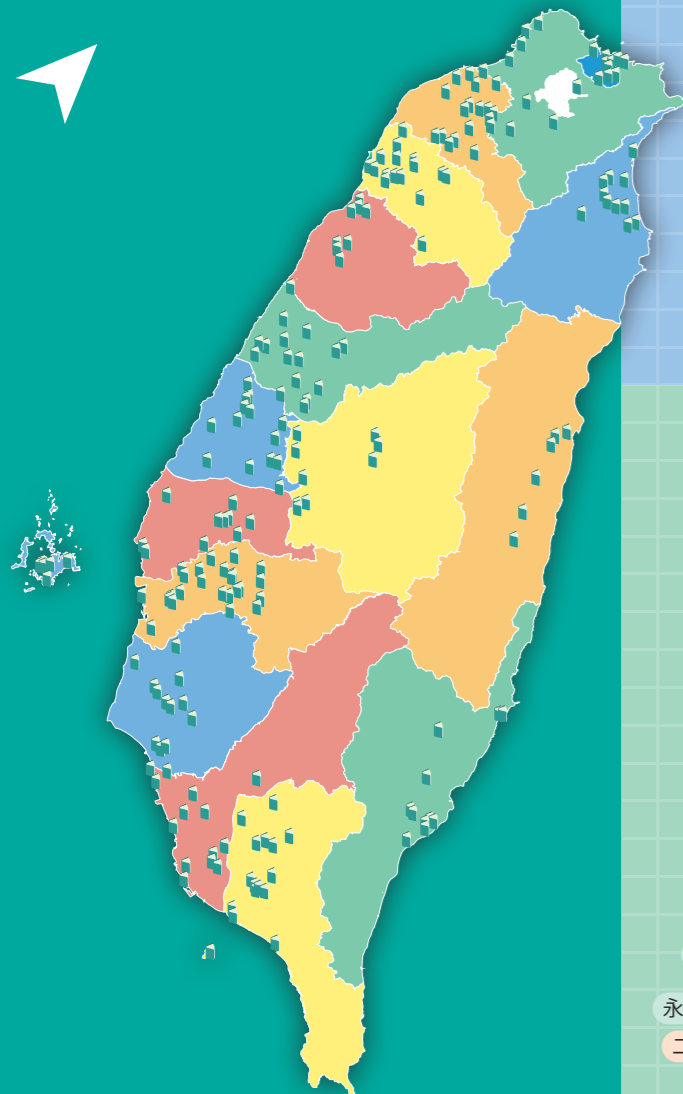
責任、信用與判斷。「玉山學童金融素養領航計畫」以日常經驗連結，串起教師的教學專業與志工的金融知識，讓儲蓄、投資、防詐不再只是課本名詞，而是能帶回家、用得上的能力。從國小扎根，為孩子長大後的每一次選擇，先存下一份底氣。



「玉山學童金融素養領航計畫」，讓金融教育從國小課堂悄悄扎根，陪伴孩子逐步建立面對選擇與風險的自信與能力。

希望地圖

散播全台的 200 顆黃金種子



基隆市



桃園市



宜蘭縣



新北市



新竹縣



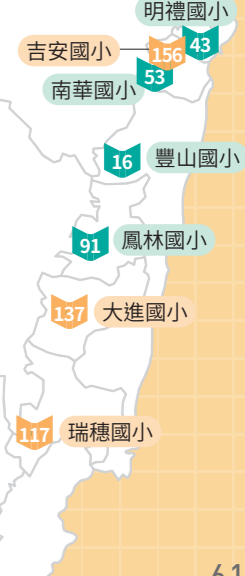
新竹市

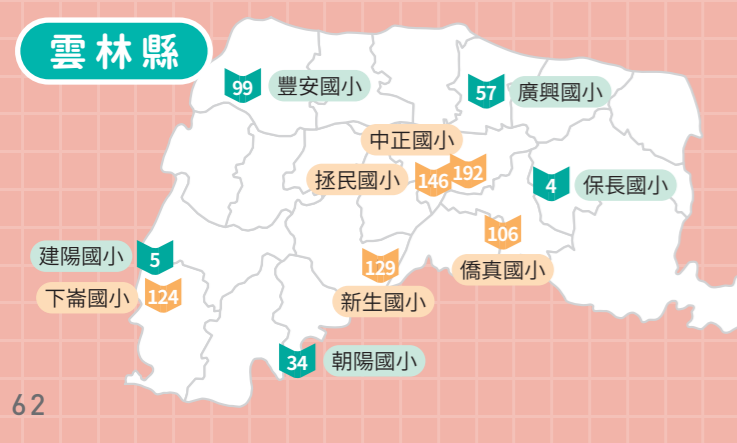
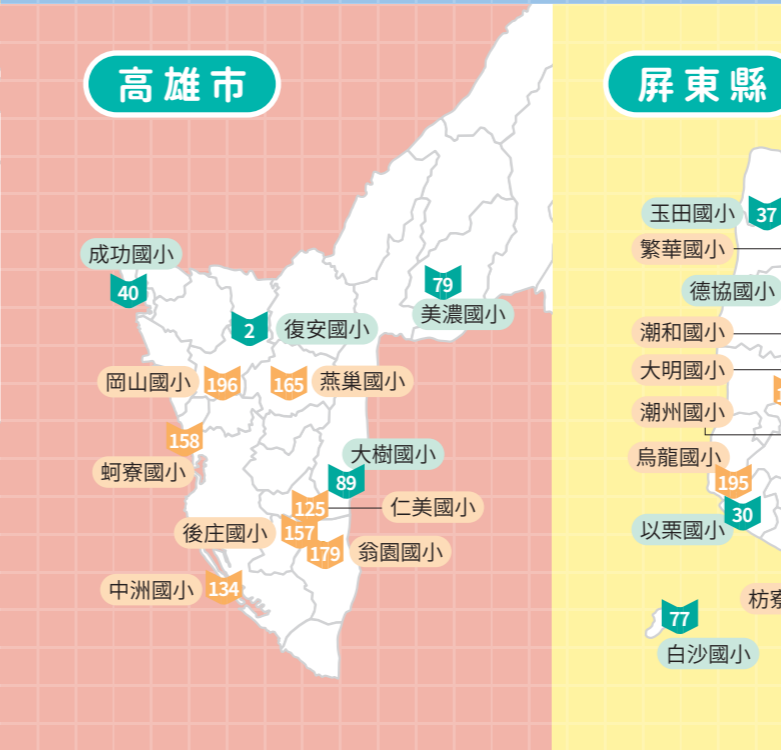
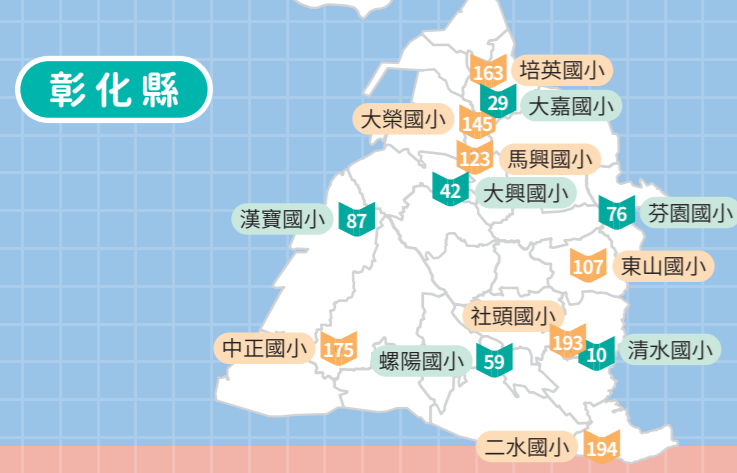
桃山國小 113

苗栗縣



花蓮縣







點亮希望 照亮未來

玉山圖書館

出版 / 玉山銀行

發行人 / 黃男州

地址 / 10546 台北市松山區民生東路三段 117 號

電話 / 02-21751313

網址 / www.esunbank.com

代編 / 天下雜誌整合傳播部

主編 / 文仲瑄

執行編輯 / 李嫻婷、劉曉甄

文字 / 蘇晨瑜、鍾碧芳

攝影 / 方智達、周嘉惠、陳安嘉、陳鴻文、謝慕郁

設計 / 周昀叡、吳靜慈

專案 / 呂珮瑜、李佩樺

出版日期 2026 年 4 月 版權所有，翻印必究